**«Использование мнемотехники в работе с детьми дошкольного возраста»**



**Что такое мнемотехника?**

Слова **«мнемотехника»** **и** **«мнемоника»** обозначают одно и тоже – техника запоминания. Они происходят от греческого «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз и обозначают «искусство запоминания». Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.).

Современный энциклопедический словарь дает следующие определения мнемотехники.

**МНЕМОНИКА** –искусство запоминания,совокупностьприемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

**МНЕМОТЕХНИКА** –это система методов и приемов,обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.



Почему нужно использовать мнемотехнику в детском саду?

* настоящее время педагоги всё чаще сталкиваются с такими **проблемами** в развитии детей, как:
* маленький словарный запас
* неумение согласовывать слова в предложении
* нарушение звукопроизношения
* плохое развитие связной речи
* несформированность психических процессов
* несовершенство различных видов мышления.

Поэтому перед педагогами встаёт задача, как помочь детям, но так, чтобы им было легко и интересно.

Мнемотехника помогает упростить для детей процесс

непосредственно-образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.



Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Приёмы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

**Мнемотехника помогает развивать:**

* зрительную и слуховую память
* зрительное и слуховое внимание
* воображение
* восприятие
* развивает кругозор
* развивает все стороны речи



Начиная работу по технологии мнемотехника, педагог ставит перед собой следующие **задачи:**

1. Способствовать развитию основных психических процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления.
2. Способствовать умению детей преобразовывать абстрактные символы в образы и наоборот образы в абстрактные символы (перекодирование и кодирование информации).
3. Способствовать развитию умения работать по образцу, по правилам, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
4. Способствовать развитию связной речи, расширению и обогащению словарного запаса детей.
5. Способствовать формированию целостного восприятия окружающего мира; Содействовать развитию интереса, мотивации к изучению нового, неизвестного в окружающем

мире, принимать активное участие в образовательном процессе.

1. Способствовать развитию творческих способностей детей, умению самим составлять схемы и воспроизводить их.
2. Способствовать развитию мелкой моторики рук.
3. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.
4. Способствовать развитию умения решать интеллектуальные и личностные задачи адекватно возрасту, применять знания и способы деятельности в решении задач.
5. Создать условия способствующие взаимодействию и сотрудничеству с родителями детей.



Как любая работа, мнемотехника строится по принципу от простого к сложному. Её можно разделить на **три этапа.**

**I этап:** Начинать работу с детьми любого возрастанеобходимо со знакомства с символами. На начальном

этапе педагог предлагает и объясняет детям значение символов.

Малышам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными изображениями предметов.

* старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к работе над символами.

Например: как нарисовать слово «сильный»? Дети предлагают разные варианты символических изображений,

* потом мы вместе выбираем наиболее удачный вариант, подходящий к данному слову, например, «муравей».

Этот этап работы ещё называют – работа с мнемоквадратами.



На этом этапе работы можно проводить с детьми игры типа

* «Подскажи словечко»,
* «Найди пару»
* «Скажи по-другому» (синонимы) – старший дошкольный возраст
* «Скажи наоборот» (антонимы) – старший дошкольный возраст
1. **этап:** На этом этапе нужно научить детей«читать»простые схемы из 2 – 4 символов.

Например: при описании предметов детям предлагаются символы для обозначения цвета, формы, величины, действия с предметом. Этот приём хорошо использовать для работы с загадкой.

На этом же этапе учим детей «читать» простые предложения из 2-3 слов без предлогов и союзов.

Этот этап работы называют – работа с мнемодорожками.



**III этап:** На этом этапе начинается работа смнемотаблицами.

**Что такое мнемотаблица?**

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. Использование мнемотаблиц

помогает детям эффективно воспринимать и воспроизводить полученную информацию, значительно сокращает время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Мнемотаблицы: являются дидактическим материалом. Они

могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной области, в любом виде деятельности.



**Мнемотаблицы-схемы можно использовать:**

* для ознакомления детей с окружающим миром
* при заучивании стихов
* при пересказах художественной литературы
* при обучении составлению рассказов
* при отгадывании и загадывании загадок
* для обогащения словарного запаса
* при обучении составу числа
* при воспитании культурно-гигиенических навыков
* при воспитании навыков самообслуживания
* при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований:

* чётко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с её помощью.
* быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней.
* соответствовать уровню развития детей.

На начальных этапах работы с мнемотаблицами, если дети затрудняются её воспроизвести, а так же для детей младшего дошкольного возраста можно использовать вариант разрезной мнемотаблицы.

Мнемотаблицы бывают двух видов:

1. обучающие - содержат познавательный материал.
2. развивающие - содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

**Как работать с мнемотаблицей.**

Работа с мнемотаблицей происходит в несколько этапов. **Этап 1:** Педагог показывает детям мнемотаблицу и

разбирает, что на ней изображено: буквы, цифры, геометрические фигуры, абстрактные символы, т.е. информация группируется (рациотехника).

**Этап 2:** Перекодирование информации,т.е.преобразованиеиз абстрактных символов в образы (мнемо эйдотехника).

**Этап 3:** Составление сюжета,т.е.отработка одного изметодов запоминания.

**Этап 4:** Определение логических связок.Мнемотаблицунадо составить таким образом, чтобы можно было установить как можно больше логических связок.

Разбор таблицы происходит 1-2 минуты

**Этап 5:** Детям даётся10-15секунд для запоминания(фактор внимания). Затем мнемотаблица убирается и дети воспроизводят её графически по памяти.

Использование мнемотехники открывает для педагогов огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро.

**Занятия с использованием мнемотехники всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.**

**Желаем ВАМ успеха!**



Подготовила: Куркина Ю.Н.

Учитель-дефектолог.